

“CONSULTORÍA DE ASISTENCIA PROFESIONAL PARA LA EJECUCIÓN DEL PROGRAMA CONSTRUYENDO UNA VISIÓN INTEGRAL PARA EL DESARROLLO DE CONCEPCIÓN METROPOLITANO”

ANEXO: FICHAS CONCEPCIÓN

OFAT
Oficina de Arquitectura y Territorio

14 de agosto de 2025

Índice

1. Introducción	3
2. Identificados por puntos	5
2.1. CP01. Winkul Chepe (Cerro Chepe)	5
2.2. CP02. Rewe Winkul Chepe (Rewe Cerro Chepe)	6
2.3. CP03. Winkul Futakura Altakura (Cerro Caracol)	7
2.4. CP04. Lil Mochano (Fosa de los Mochanos)	8
2.5. CP05. Lawentuwe Dr. Guillermo Grant Benavente (Hospital Regional Dr. Guillermo Grant Benavente)	9
2.6. CP06. Lawentuwe Lorenzo Arenas. Kiñe (Cesfam Lorenzo Arenas)	10
2.7. CP07. Nguillakawe Edificio Ex Intendencia Regional del Biobío (Feria Edificio Ex Intendencia Regional del Biobío)	11
2.8. CP08. Rewe Trokiññ Barrio Norte (Rewe Setor Barrio Norte)	12
2.9. CP09. Trayenko Parque Ecuador (Cascada Parque Ecuador)	13
2.10. CP10. Paliwe Winkul Futakura Altakura (Cancha de Palín Cerro Caracol)	14
2.11. CP11. Kuifi Rupu/ Rupu Indio (El Camino del Indio)	15
2.12. CP12. Kelumapu Kiñe (Tierras Coloradas I)	15
2.13. CP13. Kelumapu Epu (Tierras Coloradas II)	16
2.14. CP14. Kelumapu Kūla (Tierras Coloradas III)	16
2.15. CP15. Ruka. Trokiññ Longko ka Pedro de Valdivia (Ruka. Barrios Lonco y Pedro de Valdivia)	17
2.16. CP16. Nguillakawe Edificio Hotel Araucano (Feria Edificio Hotel El Araucano)	17
2.17. CP17. Trayenko Futakura Altakura (Cascada Cerro Caracol)	18
2.18. CP18. Lawentuwe Lorenzo Arenas. Epu (CIAM Lorenzo Arenas)	18
2.19. CP19. Trokiññ Plaza de Armas (Plaza de Armas)	19
3. Identificados por polígono	20
3.1. CP20. Trekawe Mahuidantu Nonken (Parque Nacional Nonguén)	20
3.2. CP21. Menoko Chepe (Humedal Chepe)	21
3.3. CP22. Mallin Lo Galindo (Laguna Lo Galindo)	22
3.4. CP23. Mahuidantu (Espacio de Árboles Nativos, Concepción)	23
3.5. CP24. Andalien Aukan (Batalla de Andalién)	23
4. Fuente Fotografías	24
4.1. Identificados por Puntos	24
4.2. Identificados por Polígonos	24

1. Introducción

Los presentes espacios de significación cultural indígena surgen del trabajo colaborativo con la **Asociación Trawun Hechelu, Asociación Newentuain, Aukinko Wallmapu y Organización Pegun Dugun** en Concepción. Complementado con diversas fuentes bibliográficas. Entre ellas destacan *Chiway Antü* de Niebla Atelier (2023), *Toponimias en el AMC: Lugares de significación Mapuche-Lavkenche, Levantamiento* del GRIUT (2022), el *Visor de monumentos arqueológicos* del Consejo de Monumentos Nacionales (2025), *El habitar mapuche en Penco* de Fuentealba y Vera (2020), y *Cuando renace el sol: Relatos del Wallmapu* compilado por Pereira Reumay (2019), con ilustraciones de F. Muñoz.

Tipología de registro territorial

Los sitios se clasifican según el tipo de identificación realizada, distinguiéndose dos categorías principales:

1. **Sitios identificados por puntos:** Corresponden a ubicaciones específicas con valor cultural.
2. **Sitios identificados por polígonos:** Representan áreas extensas con relevancia territorial y/o paisajística.

Niveles de documentación

A cada ficha se le asignan siglas que reflejan el origen y tipo de información recabada:

- **RL – Relato:** Lugar identificado en reuniones participativas con asociaciones indígenas y/o recorridos territoriales.
- **RB – Revisión Bibliográfica:** Sitio identificado a partir de literatura técnica o histórica, sin validación territorial directa.
- **FP – Foto Primaria:** Registro fotográfico capturado directamente por la consultora durante las salidas a terreno.
- **FS – Foto Secundaria:** Registro fotográfico proveniente de fuentes externas como archivos comunitarios o publicaciones.

Sistema de codificación visual

Con el fin de facilitar la lectura y análisis de los sitios registrados, cada ficha será coloreada según la categoría cultural asignada al lugar. Las categorías utilizadas en este catastro son:

	Cementerios y memoria ancestral
	Espacios de juego y deporte
	Espacios ceremoniales y espirituales
	Espacios naturales de valor cultural
	Espacios de agua y humedales
	Espacios de producción y vida
	Patrimonio arqueológico y cultural
	Salud y medicina tradicional
	Sitios de encuentro y aprendizaje
	Territorio y organización comunitaria

2. Identificados por puntos

2.1. CP01. Winkul Chepe (Cerro Chepe)

Nº mapa	ID: CP01
Nombre en mapudungun	Winkul Chepe
Nombre en castellano	Cerro Chepe
Ubicación (coordenadas)	672101 E, 5923188 N 18S
Categoría	Espacios Naturales de Valor Cultural
Fuente	Levantamiento asociaciones indígenas / GRIUT (2022). Toponimias en el AMC: Lugares de significación Mapuche-Lavkenche
Tipo de documentación	RL / RB / FP
Descripción	Espacio de valor histórico, espiritual y natural, donde se emplaza el centro ceremonial de la Asociación Trawun Huechelu, quienes actualmente lideran su resguardo y cuidado. El lugar se encuentra en proceso de reforestación con especies nativas, como parte de un esfuerzo por restaurar su equilibrio ecológico y espiritual. Según relatos transmitidos por la asociación, este territorio fue antiguamente el hogar de un Longko que lleva el mismo nombre, lo que refuerza su significado cultural y su carácter como lugar de memoria ancestral.
Imágenes	

2.2. CP02. Rewe Winkul Chepe (Rewe Cerro Chepe)

Nº mapa	ID: CP02
Nombre en mapudungun	Rewe Winkul Chepe
Nombre en castellano	Rewe Cerro Chepe
Ubicación (coordenadas)	671906 E, 5923041 N 18S
Categoría	Espacios Ceremoniales y Espirituales Sitios de Encuentro y Aprendizaje
Fuente	Levantamiento asociaciones indígenas / GRIUT (2022). Toponimias en el AMC: Lugares de significación Mapuche-Lavkenche
Tipo de documentación	RL / RB / FS
Descripción	Espacio de valor ceremonial y espiritual para la comunidad mapuche donde se celebra el <i>We Tripantu</i> . Es también un lugar de conversación y transmisión oral donde se comparten relatos y saberes ancestrales, fortaleciendo la memoria colectiva y la identidad cultural del territorio.
Imágenes	 

2.3. CP03. Winkul Futakura Altakura (Cerro Caracol)

N° mapa	ID: CP03
Nombre en mapudungun	Winkul Futakura Altakura
Nombre en castellano	Cerro Caracol
Ubicación (coordenadas)	675689 E, 5920979 N 18S
Categoría	Espacios Naturales de Valor Cultural, Espacios de Producción y Vida, Espacios Ceremoniales y Espirituales.
Fuente	Levantamiento asociaciones indígenas / GRIUT (2022). Toponimias en el AMC: Lugares de significación Mapuche-Lavkenche.
Tipo de documentación	RL / RB / FP
Descripción	Espacio de valor natural y ceremonial, asociado históricamente a la realización de múltiples prácticas espirituales mapuche. En él se encuentra un <i>Rewe</i> , símbolo central de la espiritualidad, y ha sido escenario de <i>trafkintu</i> (intercambio de bienes, conocimientos y saberes) e instancias comunitarias. Si bien en el pasado fue un lugar activo en términos ceremoniales, actualmente ha perdido parte de esa proyección, aunque mantiene su valor simbólico y su potencial como espacio de revitalización cultural.
Imágenes	 

2.4. CP04. Lil Mochano (Fosa de los Mochanos)

N° mapa	ID: CP04
Nombre en mapudungun	Lil Mochano
Nombre en castellano	Fosa de los Mochanos
Ubicación (coordenadas)	673839 E, 5919875 N 18S
Categoría	Cementerios y Memoria Ancestral Patrimonio Arqueológico y Cultural
Fuente	Levantamiento asociaciones indígenas / GRIUT (2022). Toponimias en el AMC: Lugares de significación Mapuche-Lavkenche; NieblaAtelier (2023). Chiway Antü.
Tipo de documentación	RL / RB / FS
Descripción	Referenciado. Doble fuente. (2016) Presencia de hallazgos arqueológicos, descubrimiento de osamentas perteneciente a los mochanos, con población mestiza y mapuche.
Imágenes	 

2.5. CP05. Lawentuwe Dr. Guillermo Grant Benavente (Hospital Regional Dr. Guillermo Grant Benavente)

N° mapa	ID: CP05
Nombre en mapudungun	Lawentuwe Dr.Guillermo Grant Benavente
Nombre en castellano	Hospital Regional Dr. Guillermo Grant Benavente
Ubicación (Coordenadas)	674862 E, 5922770 N 18S
Categoría	Salud y Medicina Tradicional
Fuente	Levantamiento asociaciones indígenas
Tipo de documentación	RL / RB / FS
Descripción	Área habilitada al interior de un recinto asistencial destinada a brindar atención mediante prácticas y saberes ancestrales propios de la medicina indígena. Su funcionamiento reconoce y respeta la diversidad cultural en salud, ofreciendo tratamientos tradicionales de manera accesible a la comunidad, en un entorno que valora la cosmovisión y conocimientos del pueblo indígena.
Imágenes	

2.6. CP06. Lawentuwe Lorenzo Arenas. Kiñe (Cesfam Lorenzo Arenas)

Nº mapa	ID: CP06
Nombre en mapudungun	Lawentuwe Lorenzo Arenas. Kiñe
Nombre en castellano	Cesfam Lorenzo Arenas
Ubicación (coordenadas)	671936 E, 5924624 N 18S
Categoría	Salud y Medicina Tradicional
Fuente	Levantamiento asociaciones indígenas
Tipo de documentación	RL / FS
Descripción	Espacio habilitado al interior del recinto asistencial donde se ofrecen de manera accesible al público, tratamientos ancestrales propios de la cultura indígena en reconocimiento y respeto a sus saberes y prácticas tradicionales de salud.
Imágenes	

2.7. CP07. Nguillakawe Edificio Ex Intendencia Regional del Biobío (Feria Edificio Ex Intendencia Regional del Biobío)

Nº mapa	ID: CP07
Nombre en mapudungun	Nguillakawe Edificio Ex Intendencia Regional del Biobío
Nombre en castellano	Feria Edificio Ex Intendencia Regional del Biobío
Ubicación (coordenadas)	673951 E, 5922560 N 18S
Categoría	Espacios de Producción y Vida
Fuente	Levantamiento asociaciones indígenas
Tipo de documentación	RL
Descripción	Feria libre en la que mujeres pertenecientes a diversas asociaciones indígenas ofrecen sus productos tradicionales, promoviendo la economía local, la autonomía productiva y la visibilización de los saberes y oficios ancestrales. Este espacio fortalece el rol de las mujeres como portadoras de conocimiento y permite el intercambio entre comunidades y la sociedad en general desde una perspectiva intercultural.
Imágenes	

2.8. CP08. Rewe Trokiñ Barrio Norte (Rewe Setor Barrio Norte)

Nº mapa	ID: CP08
Nombre en mapudungun	Rewe Trokiñ Barrio Norte
Nombre en castellano	Rewe Setor Barrio Norte
Ubicación (coordenadas)	674826 E, 5925597 N 18S
Categoría	Espacios Ceremoniales y Espirituales
Fuente	Levantamiento asociaciones indígenas / GRIUT (2022). Toponimias en el AMC: Lugares de significación Mapuche-Lavkenche
Tipo de documentación	RL / RB
Descripción	Lugar donde se emplaza un <i>Rewe</i> , utilizado por comunidades indígenas para la realización de ceremonias como el <i>We Tripantu</i> . Se reconoce por su valor espiritual y como punto de encuentro para la renovación de vínculos con el territorio, los ancestros y las fuerzas protectoras que habitan en el entorno natural.
Imágenes	 An aerial photograph showing a wide river flowing through a landscape. On the left bank, there is a bridge with multiple spans. The right bank is a mix of green grass and some buildings. The water reflects the sky and the surrounding terrain.

2.9. CP09. Trayenko Parque Ecuador (Cascada Parque Ecuador)

Nº mapa	ID: CP09
Nombre en mapudungun	Trayenko Parque Ecuador
Nombre en castellano	Cascada Parque Ecuador
Ubicación (coordenadas)	674138 E, 5921730 N 18S
Categoría	Espacios Ceremoniales y Espirituales Espacios de Agua y Humedales
Fuente	Pereira Reumay, N. (Comp.). (2019). Cuando renace el sol: Relatos del Wallmapu (F. Muñoz, Ilustr.)
Tipo de documentación	RB
Descripción	Espacio ceremonial utilizado por comunidades indígenas, elegido por su entorno natural compuesto por árboles nativos, un <i>Winkul</i> (cerro) y la visibilidad de la luna creciente. Estas condiciones refuerzan su conexión espiritual, convirtiéndolo en un lugar propicio para la realización de rogativas y ceremonias vinculadas a los ciclos naturales y cosmológicos. "Mi nombre es Iván Ancaten y les voy a hablar de los inicios del We Tripantu en la cascada (...) Yo fui el primer organizador de lo que fue elegido el lugar cósmico para nosotros, en la cascada del parque Ecuador, en Concepción (...) Elegimos ese lugar porque había muchos árboles, había un winkul (cerro grande) (...) Había una luna creciente nueva que nos iluminó aquella gran ceremonia, donde nosotros iniciamos por primera vez aquí en la cascada del parque Ecuador, en Concepción, el Año Nuevo Mapuche" (Pereira Muñoz, 2019, relato We tripantu en la cascada).
Imágenes	

2.10.CP10. Paliwe Winkul Futakura Altakura (Cancha de Palín Cerro Caracol)

N° mapa	ID: CP10
Nombre en mapudungun	Paliwe Winkul Futakura Altakura
Nombre en castellano	Cancha de Palín Cerro Caracol
Ubicación (coordenadas)	674399 E, 5921214 N 18s
Categoría	Espacios de Juego y Deporte
Fuente	Levantamiento asociaciones indígenas
Tipo de documentación	RL / FP
Descripción	Espacio de <i>Paliwe</i> destinado a la práctica del juego ancestral del palín y al desarrollo de ceremonias y rogativas, ubicado al interior del cerro <i>Altakura</i> (Caracol). Es utilizado principalmente por las nuevas generaciones, especialmente por jóvenes del Hogar Pegun Dugun, como espacio de fortalecimiento cultural y espiritual.
Imágenes	

2.11.CP11. Kuifi Rupu/ Rupu Indio (El Camino del Indio)

N° mapa	ID: CP11
Nombre en mapudungun	Kuifi Rupu/ Rupu Indio
Nombre en castellano	El Camino del Indio
Ubicación (coordenadas)	677178 E, 5921278 N 18S
Categoría	Territorio y Organización Comunitaria
Fuente	GRIUT (2022). Toponimias en el AMC: Lugares de significación Mapuche-Lavkenche
Tipo de documentación	RB
Descripción	Antiguo recorrido que era parte de una ruta utilizada por los mapuches y luego adoptada por los colonizadores españoles. Este camino, ahora integrado en el Parque Nacional Nonguén y áreas adyacentes.

2.12.CP12. Kelumapu Kiñe (Tierras Coloradas I)

N° mapa	ID: CP12
Nombre en mapudungun	Kelumapu Kiñe
Nombre en castellano	Tierras Coloradas I
Ubicación (coordenadas)	675121 E, 5927176 N 18S
Categoría	Patrimonio Arqueológico y Cultural
Fuente	Consejo de Monumentos Nacionales. (2025). Visor de monumentos arqueológicos.
Tipo de documentación	RB
Descripción	Sitio abierto en parte alta de un lomaje que bajan hacia el río Andalién. Registra material cerámico. "Campamento, sitio abierto emplazado en la parte alta de un lomaje cuyas laderas descienden hacia el río Andalién. Registra material cultural cerámico." (Centro EULA-Chile, Universidad de Concepción, s.f.)

2.13.CP13. Kelumapu Epu (Tierras Coloradas II)

N° mapa	ID: CP13
Nombre en mapudungun	Kelumapu Epu
Nombre en castellano	Tierras Coloradas II
Ubicación (coordenadas)	674916 E, 5926996N 18S
Categoría	Patrimonio Arqueológico y Cultural
Fuente	Consejo de Monumentos Nacionales. (2025). Visor de monumentos arqueológicos.
Tipo de documentación	RB
Descripción	Sitio abierto en parte alta de un lomaje que bajan hacia el río Andalién. Registra material cerámico. "Campamento, sitio abierto emplazado en la parte alta de un lomaje, cuyas laderas descienden hacia el río Andalién. Registra material cultural lítico y cerámico." (Centro EULA-Chile, Universidad de Concepción, s.f.)

2.14.CP14. Kelumapu Küla (Tierras Coloradas III)

N° mapa	ID: CP14
Nombre en mapudungun	Kelumapu Küla
Nombre en castellano	Tierras Coloradas III
Ubicación (coordenadas)	674916 E, 5926996 N 18S
Categoría	Patrimonio Arqueológico y Cultural
Fuente	Consejo de Monumentos Nacionales. (2025). Visor de monumentos arqueológicos.
Tipo de documentación	RB
Descripción	Sitio abierto en parte alta de un lomaje que bajan hacia el río Andalién. Registra material cerámico. "Campamento, sitio abierto emplazado en la parte de un lomaje alto. Registra material cultural lítico y cerámico." (Centro EULA-Chile, Universidad de Concepción, s.f.)

2.15.CP15. Ruka. Trokiñ Longko ka Pedro de Valdivia (Ruka. Barrios Lonco y Pedro de Valdivia)

Nº mapa	ID: CP15
Nombre en mapudungun	Ruka. Trokiñ Longko ka Pedro de Valdivia
Nombre en castellano	Ruka. Barrios Lonco y Pedro de Valdivia
Ubicación (coordenadas)	673825 E, 5919391 N 18S
Categoría	Patrimonio Arqueológico y Cultural
Fuente	NieblaAtelier (2023). Chiway Antü.
Tipo de documentación	RB
Descripción	Referenciado. (1871) Existencia de <i>ruka</i> con los requisitos de vivienda mapuche, espacio no recreable. Reconocido por fotografía histórica

2.16.CP16. Nguillakawe Edificio Hotel Araucano (Feria Edificio Hotel El Araucano)

Nº mapa	ID: CP16
Nombre en mapudungun	Nguillakawe Edificio Hotel Araucano
Nombre en castellano	Feria Edificio Hotel El Araucano
Ubicación (coordenadas)	673778 E, 5922586 N 18S
Categoría	Espacios de Producción y Vida
Fuente	Levantamiento asociaciones indígenas
Tipo de documentación	RL
Descripción	Feria libre en la que mujeres pertenecientes a diversas asociaciones indígenas ofrecen sus productos tradicionales, promoviendo la economía local, la autonomía productiva y la visibilización de los saberes y oficios ancestrales. Este espacio fortalece el rol de las mujeres como portadoras de conocimiento y permite el intercambio entre comunidades y la sociedad en general desde una perspectiva intercultural.

2.17.CP17. Trayenko Futakura Altakura (Cascada Cerro Caracol)

N° Mapa	ID: CP17
Nombre en mapudungun	Trayenko Futakura Altakura
Nombre en castellano	Cascada Cerro Caracol
Ubicación (Coordenadas)	674513 E, 5921381 N 18S
Categoría	Espacios Naturales de Valor Cultural
Fuente	Levantamiento asociaciones indígenas
Tipo de documentación	RL
Descripción	Ubicada en el sector Agüita de la Perdiz, en el Cerro <i>Altakura</i> (conocido también como Cerro Caracol), esta vertiente es reconocida como un punto de valor simbólico y natural. Las comunidades la identifican como parte de un recorrido espiritual y de conexión con el territorio, destacando la importancia del agua como elemento de renovación y guía dentro del tránsito ceremonial.

2.18.CP18. Lawentuwe Lorenzo Arenas. Epu (CIAM Lorenzo Arenas)

N° mapa	ID: CP18
Nombre en mapudungun	Lawentuwe Lorenzo Arenas. Epu
Nombre en castellano	CIAM Lorenzo Arenas
Ubicación (coordenadas)	67845 E, 5924484 N 18S
Categoría	Salud y Medicina Tradicional
Fuente	Levantamiento asociaciones indígenas
Tipo de documentación	RL
Descripción	Espacio destinado a la construcción y mantención de un huerto colectivo de hierbas medicinales, orientado especialmente a personas mayores. Se promueve la transmisión de saberes agrícolas tradicionales, la autonomía alimentaria y el fortalecimiento de la vida comunitaria, en un entorno que fomenta el cuidado del territorio y el bienestar intergeneracional.

2.19.CP19. Trokiñ Plaza de Armas (Plaza de Armas)

Nº mapa	ID: CP19
Nombre en mapudungun	Trokiñ Plaza de Armas
Nombre en castellano	Plaza de Armas
Ubicación (coordenadas)	673884 E, 5922534 N 18S
Categoría	Espacios Ceremoniales y Espirituales
Fuente	Manosalva Torres, H., & Vera Olivares, K. (2020) / Tralkawenu: Historias y experiencias mapuches en el puerto. Dideco, Municipalidad de Talcahuano.
Tipo de documentación	RB
Descripción	Espacio de múltiples y variadas actividades asociadas a la cultura mapuche, como ferias de intercambio, ferias de artesanías y ceremonias como el <i>We tripantu</i> .

3. Identificados por polígono

3.1. CP20. Trekawe Mahuidantu Nonken (Parque Nacional Nonguén)

Nº mapa	ID: CP20
Nombre en mapudungun	Trekawe Mahuidantu Nonken
Nombre en castellano	Parque Nacional Nonguén
Ubicación (coordenadas)	679115 E, 5916713 N 18S
Categoría	Espacios Naturales de Valor Cultural
Fuente	Levantamiento asociacion indígena / NieblaAtelier (2023). Chiway Antü.
Tipo de documentación	RL / RB / FP
Descripción	Referenciado. Lugar de Valor natural y reserva de biodiversidad. Presenta acceso al <i>lawen</i> (hierbas medicinales) para pueblos originarios. En solicitud de administrar.
Imágenes	 

3.2. CP21. Menoko Chepe (Humedal Chepe)

Nº mapa	ID: CP21
Nombre en mapudungun	Menoko Chepe
Nombre en castellano	Humedal Chepe
Ubicación (coordenadas)	672513 E, 5923134 N 18S
Categoría	Espacios de Agua y Humedales
Fuente	Levantamiento asociaciones indígenas
Tipo de documentación	RL / FP
Descripción	Ubicado en las faldas del cerro Chepe, el humedal del mismo nombre constituye un ecosistema de alto valor ecológico y cultural. Es un espacio significativo para las comunidades mapuche, quienes lo reconocen como un lugar de conexión espiritual y natural. No obstante, enfrenta amenazas crecientes producto de la expansión urbana, rellenos con fines inmobiliarios y la contaminación por desechos sanitarios, factores que ponen en riesgo su biodiversidad y función ecosistémica.
Imágenes	 

3.3. CP22. Mallin Lo Galindo (Laguna Lo Galindo)

Nº mapa	ID: CP22
Nombre en mapudungun	Mallin Lo Galindo
Nombre en castellano	Laguna Lo Galindo
Ubicación (coordenadas)	674750 E, 5925521 N 18S
Categoría	Espacios de Agua y Humedales Espacios Ceremoniales y Espirituales
Fuente	Levantamiento asociaciones indígenas / Manosalva Torres, H., & Vera Olivares, K. (2020). Tralkawenu: Historias y experiencias mapuches en el puerto. Dideco, Municipalidad de Talcahuano.
Tipo de documentación	RL / RB / FP
Descripción	Espacio resignificado de uso ceremonial, donde se realizan rogativas y prácticas espirituales. En el lugar se emplaza un <i>Rewe</i> y se desarrolla el juego ancestral del Palín, fortaleciendo así la dimensión comunitaria, espiritual y cultural del territorio.
Imágenes	 

3.4. CP23. Mahuidantu (Espacio de Árboles Nativos, Concepción)

N° mapa	ID: CP23
Nombre en mapudungun	Mahuidantu
Nombre en castellano	Espacio de Árboles Nativos, Concepción
Ubicación (coordenadas)	675269 E, 5920961 N 18S
Categoría	Espacios Naturales de Valor Cultural
Fuente	Levantamiento asociaciones indígenas
Tipo de documentación	RL
Descripción	Sección del cerro donde aún se conservan árboles nativos identificados por las distintas asociaciones.

3.5. CP24. Andalien Aukan (Batalla de Andalién)

N° mapa	ID: CP24
Nombre en mapudungun	Andalien Aukan
Nombre en castellano	Batalla de Andalién
Ubicación (coordenadas)	676142 E, 5930087N 18S
Categoría	Patrimonio Arqueológico y Cultural
Fuente	Levantamiento asociaciones indígenas / GRIUT (2022). Toponimias en el AMC / Lugares de significación Mapuche-Lavkenche / Figueroa R., V. H. (2016). Libro de Oro de la historia de Penco.
Tipo de documentación	RL / RB
Descripción	Enfrentamiento sucedido el 22 de febrero de 1550 entre españoles al mando de Pedro de Valdivia y mapuches liderados por el toqui Ainavillo. Pese a la superioridad numérica mapuche, los españoles, con armas de fuego y caballería, obtuvieron la victoria. “durante la oscura noche del día 22, Valdivia sufre un combate frontal, organizado y masivo, por parte de 20.000 indios, en la denominada ‘Batalla de Andalién’” (Figueroa, 2016, p. 36). Además, en la página 16 del libro, se incluye un mapa detallado que representa gráficamente la ruta seguida durante el desarrollo de la batalla.

4. Fuente Fotografías

4.1. Identificados por Puntos

CP1: OFAT.

CP2: SomosSacyr (2024). Video Sacyr. Inauguramos el mirador del Cerro Chepe en Chile. Youtube / SomosSacyr (2024). Video Sacyr. Inauguramos el mirador del Cerro Chepe en Chile. Youtube.

CP3: OFAT / OFAT.

CP4: Nicolás del Sero (2020). De desterrados y marginales: Reconstrucción bioarqueológica de la población de la misión colonial de San José de la Mocha, Concepción, Chile (Siglo XVII al siglo XIX) / Andrade. et al (2020). De desterrados y marginales: Reconstrucción bioarqueológica de la población de la misión colonial de San José de la Mocha, Concepción, Chile (Siglo XVII al siglo XIX)

CP5: Hospital Regional Grantt Benavente (2018).

CP6: Zomo_lawen2024 (2024).

CP7: OFAT / OFAT.

CP8: OFAT.

CP9: OFAT.

CP10: OFAT.

4.2. Identificados por Polígonos

CP20: OFAT / OFAT.

CP21: OFAT / OFAT.

CP22: OFAT / Ministerio de Obras Públicas (s.f).